RUIZGE

DUSHA

1 / LA FILLE DE L'HIVER

RUIZGE

DUSHA

1

LA FILLE DE L'HIVER

SCÉNARIO ET DESSIN
RUIZGE

COULEUR
ASIER MARTÍNEZ LÓPEZ

Glénat

“ S’ils ne comprennent pas que nous leur apportons le bonheur mathématique et exact,
notre devoir est de les forcer à être heureux.”

Nous Autres. Evgueni Zamiatine

À Cristina.

Traduction : Éric Mettout
Lettrage : Fanny Hurtrel

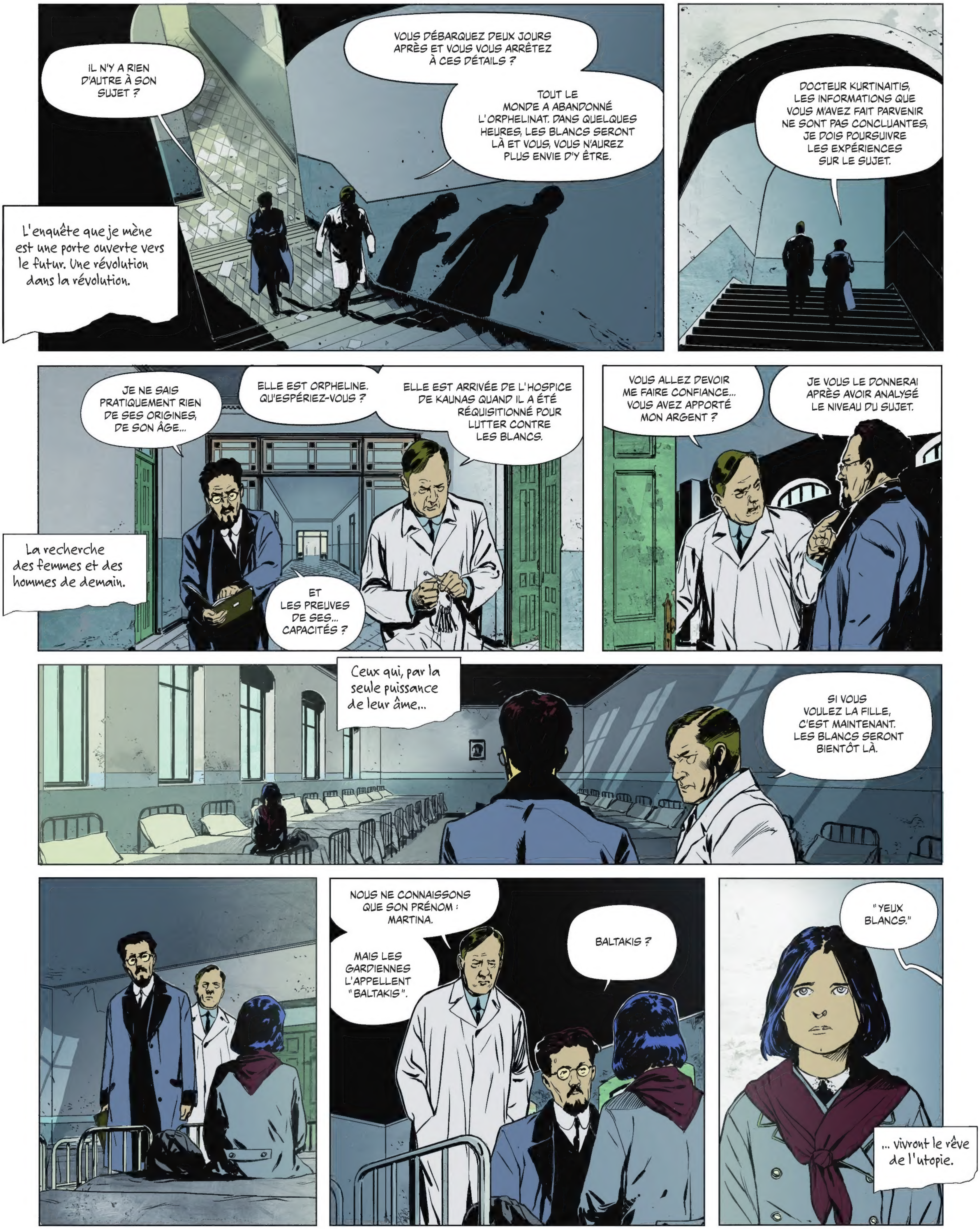
---

www.glenat.com

© 2023, Éditions Glénat,
Couvent Sainte-Cécile - 37 rue Servan - 38000 Grenoble.
Tous droits réservés pour tous pays.
Dépôt légal : avril 2023.
ISBN : 978-2-344-05190-0 / 001.
Achevé d’imprimer en France en mars 2023 par Pollina,
sur papier provenant de forêts gérées de manière durable.

PPPP 00-00-0000 / Certifié PPPP / pefc-france.org

BOOM
MERDE, CELUI-LÀ EST TOMBÉ TOUT PRÈS !
CAMARADE, TU DOIS ÊTRE QUELQU'UN DE TRÈS IMPORTANT POUR QU'ILS METTENT À TA DISPOSITION UNE VOITURE POUR T'ENVOYER EN PLEIN MILIEU DU FRONT.
LES POLONAIS ET LES BLANCS SONT DE L'AUTRE CÔTÉ DE LA RIVIÈRE ET L'ARMÉE ROUGE S'EST RETIRÉE DE LITUANIE.
NOUS AURONS DE LA CHANCE SI NOUS NE SOMMES PAS FUSILLÉS AVANT LA FIN DE LA JOURNÉE.
TU DOIS GARDER LA FOI, CAMARADE.
J'AI LA FOI, CAMARADE. CE QUI ME MANQUE, CE SONT DES BALLES.
CAMARADE, VOICI L'ORPHELINAT.
26 février 1921
Pour ces notes, j'utilise le calendrier grégorien, en espérant que cette découverte profitera à toute l'Humanité et pas seulement à la Russie arriérée...


IL N'Y A RIEN D'AUTRE À SON SUJET ?
VOUS DÉBARQUEZ DEUX JOURS APRÈS ET VOUS VOUS ARRÊTEZ À CES DÉTAILS ?
TOUT LE MONDE A ABANDONNÉ L'ORPHELINAT. DANS QUELQUES HEURES, LES BLANCS SERONT LÀ ET VOUS, VOUS N'AUREZ PLUS ENVIE D'Y ÊTRE.
L'enquête que je mène est une porte ouverte vers le futur. Une révolution dans la révolution.
DOCTEUR KURTINAITIS, LES INFORMATIONS QUE VOUS M'AVEZ FAIT PARVENIR NE SONT PAS CONCLUANTES, JE DOIS POURSUIVRE LES EXPÉRIENCES SUR LE SUJET.
JE NE SAIS PRATIQUEMENT RIEN DE SES ORIGINES, DE SON ÂGE...
ELLE EST ORPHELINE. QU'ESPÉRIEZ-VOUS ?
ELLE EST ARRIVÉE DE L'HOSPICE DE KAUNAS QUAND IL A ÉTÉ RÉQUISITIONNÉ POUR LUTTER CONTRE LES BLANCS.
La recherche des femmes et des hommes de demain.
ET LES PREUVES DE SES... CAPACITÉS ?
VOUS ALLEZ DEVOIR ME FAIRE CONFIANCE... VOUS AVEZ APPORTÉ MON ARGENT ?
JE VOUS LE DONNERAI APRÈS AVOIR ANALYSÉ LE NIVEAU DU SUJET.
Ceux qui, par la seule puissance de leur âme...
SI VOUS VOULEZ LA FILLE, C'EST MAINTENANT. LES BLANCS SERONT BIENTÔT LÀ.
NOUS NE CONNAISSONS QUE SON PRÉNOM : MARTINA.
MAIS LES GARDIENNES L'APPELLENT "BALTAKIS".
BALTAKIS ?
"YEUX BLANCS."
... vivront le rêve de l'utopie.

CAMARADE.
IL SEMBLE QUE VOUS N'IREZ PAS JUSQU'À MOSCOU.
GÉNÉRAL, J'EXIGE QUE VOUS NOUS LAISSIEZ CONTINUER, JE SUIS EN MISSION OFFICIELLE POUR L'ACADÉMIE DES SCIENCES !
CAMARADE, TU N'ES PAS À MOSCOU ET J'AI BESOIN DE TON VÉHICULE.
CECI EST TOUT À FAIT INJUSTIFIABLE, VOUS POUVEZ ÊTRE SÛR QUE JE VAIS FAIRE UN RAPPORT...
ÉCOUTE-MOI BIEN, CAMARADE. JE VAIS TE LAISSER UN CHEVAL, POUR TOI ET LA JEUNE FILLE. LA VOITURE ET TON CHAUFFEUR RESTENT ICI.
MAIS... C'EST... IMPOSSIBLE.
TU AS DEUX OPTIONS : MONTER SUR CE CHEVAL ET TENTER DE REGAGNER L'ARRIÈRE OU RESTER ICI ET MOURIR POUR LA RÉVOLUTION.

CEUX D'EN FACE SONT DES LAQUAIS. AUJOURD'HUI, ILS VONT MOURIR POUR LEURS MAÎTRES.
VOUS, CAMARADES, ÊTES DES HOMMES LIBRES, QUI LUTTEZ POUR QUE VOS ENFANTS NAISSENT LIBRES...
POUR ÇA, BEAUCOUP D'ENTRE NOUS VONT MOURIR AUJOURD'HUI...
... MAIS AVANT, DANS CETTE VALLÉE VA COULER DU SANG POLONAIS !
BOOM
BOOM
En Russie, l'hiver peut sembler sans fin.

CAMARADES, POUR LA RÉVOLUTION !
CRACHEZ SUR LA MORT COMME NOUS CRACHONS SUR LE TSAR !
MIJAIL, RESTE AVEC MOI !
Pourtant, les tiges humides des roses sont là, attendant d'allumer un nouvel espoir.
AAAAAH

ALORS QU'IL POURSUIT SA PRÉPARATION POUR LE CHAMPIONNAT DE BOXE DE L'UNION SOVIÉTIQUE...
... LE PUGILISTE MIJAIL DZASOKHOV TROUVE LE TEMPS DE VISITER LE STUDIO DE LA SCULPTEUSE VERA MUJINA POUR VÉRIFIER *DE VISU* LA PROGRESSION...
... DE SON ŒUVRE COLOSSALE, *L'OUVRIER ET LA KOLKHOZIENNE*...
... QUI COURONNERA LE PAVILLON DE L'URSS À L'EXPOSITION UNIVERSELLE DE PARIS DE 1937.
CE N'EST PAS POUR RIEN QUE LE VISAGE DE DZASOKHOV A SERVI DE MODÈLE À LA SCULPTEUSE POUR SON OUVRIER.
NOUS SOUHAITONS BONNE CHANCE AU QUADRUPLE CHAMPION D'URSS DANS SA QUÊTE D'UN CINQUIÈME TITRE.

MOSCOU.
HIVER 1937.
frapp
HA HA, LE PETIT MIJAIL N'A RIEN PERDU DE SA FÉROCITÉ.
TU TE BATS COMME EN 21 CONTRE CES MAUDITS POLONAIS.
CAMARADE ISIKIEV... GÉNÉRAL.
DOMMAGE QUE NOUS AYONS PERDU.
JE VOIS QUE TU ES EN PLEINE FORME POUR RENOUVELER LE TITRE DE L'URSS.
COMMENT VA LA PETITE LIKHA ? J'AI UN CADEAU POUR ELLE.
ÇA VA, MAIS...
VAS-Y, DIS-MOI CE QUI TE PRÉOCCUPE, GAMIN.
JE NE SAIS PAS, C'EST CURIEUX... SA MÈRE EST MORTE IL Y A UN AN ET ON DIRAIT QU'ELLE NE LUI MANQUE PAS. ELLE PARLE COMME SI ELLE ÉTAIT ENCORE LÀ. J'AURAIS PEUT-ÊTRE DÛ LA LAISSER À PENZA.
CE N'EST PAS FACILE POUR UN HOMME SEUL D'ÉLEVER SA FILLE.

NON, CE N'EST PAS ÇA. QUAND LIKHA EST VENUE DE PENZA, LE PARTI A ENVOYÉ UNE PÉDAGOGUE POUR S'OCCUPER D'ELLE.
DE QUOI AS-TU PEUR, ALORS ? LES ENFANTS SONT PLUS FORTS QU'ON LE CROIT.
RAPPELLE-TOI QUE TU AVAIS 12 ANS QUAND TU T'ES ENGAGÉ DANS L'ARMÉE ROUGE.
LIKHA !
LIKHA ?!
QU'EST-CE QUE TU FAISAIS ?
RIEN.
LE REPAS EST PRÊT.
LUDMILA, PAPA NE VIENDRA ENCORE PAS AUJOURD'HUI ?
TU SAIS QU'IL PRÉPARE LE CHAMPIONNAT. PEUT-ÊTRE T'APPELLERA-T-IL CETTE NUIT.

* ПРОЕКТНЫЙ УМ SIGNIFIE "PROJET ESPRIT" EN RUSSE. ** МАЛЫШКА : "BÉBÉ".

JE NE SUIS PLUS UN BÉBÉ, PAPA ! J'AI 10 ANS !
OH, PARDON, J'AVAIS OUBLIÉ ! UNE VRAIE PETITE FEMME.
TU AS PASSÉ UNE BONNE JOURNÉE ?
BIEN, NORMAL.
J'AI ÉTUDIÉ AVEC LUDMILA, J'AI FAIT LES COURSES AVEC LUDMILA ET JE ME SUIS PROMENÉE AVEC LUDMILA...
TU ME MANQUES, PAPA. TU VIENS QUAND ?
LIKHA, CHÉRIE, TU SAIS QUE PAPA PRÉPARE UN COMBAT TRÈS IMPORTANT. IL Y A BEAUCOUP DE GENS QUI COMPTENT SUR MOI ET JE NE PEUX PAS LES DÉCEVOIR.
PAPA, JE PEUX VENIR TE VOIR BOXER ? JE N'AURAI PAS PEUR, JE T'ASSURE !
MA CHÉRIE, LE COMBAT A LIEU TRÈS TARD. ET PUIS, CROIS-TU QUE MAMAN AURAIT AIMÉ QUE TU VIENNES ?
NON, ÇA NE LUI PLAIRA PAS.
MAIS PROMETS-MOI QUE QUAND TU AURAS GAGNÉ, TU RESTERAS QUELQUES JOURS À LA MAISON.
JE TE LE PROMETS. NOUS PASSERONS L'ÉTÉ ENSEMBLE À PENZA.
JE DOIS RACCROCHER. À BIENTÔT, MON CŒUR.
AU REVOIR, PAPA. JE T'AIME.

GOULAG VORKOUTA.
HIVER 1937.
12/471 !
12/471 !
TU ES CONVOQUÉ AU BUREAU DU COMMANDANT, EN FIN DE JOURNÉE.
QU'EST-CE QUE TU REGARDES ?!
RETOURNE TRAVAILLER !

ПЕКАРНЯ
NE VA PAS TROP LOIN.
D'ACCORD.

NOUS ASSISTONS À UN ÉCHANGE DE COUPS ENTRE LES DEUX BOXEURS. VIRABYAN N'EST PAS DISPOSÉ À FACILITER LA TÂCHE DE DZASOKHOV.
VIRABYAN A RÉUSSI À ACCULER DZASOKHOV DANS LES CORDES ET LUI PORTE UNE SÉRIE DE COUPS À L'ESTOMAC.
DZASOKHOV SE RESSAISIT ET TOUCHE LE BOXEUR ARMÉNIEN D'UN BRUTAL CROCHET À LA MÂCHOIRE.
KRAAK
VIRABYAN VACILLE...
POW!!

TU LES ENTENDS ? ILS L'ADORENT.
LA DROITE DE DZASOKHOV EST UN MARTEAU ET IL EST EN ROUTE VERS UN CINQUIÈME TITRE.
AU HÉROS DU PEUPLE ! ALLEZ, BUVEZ AVEC VOTRE CHER CAMARADE KAMENIEV...
VOUS PAYEZ.
IL FAUT BOIRE BEAUCOUP POUR FAIRE UN BON COMMUNISTE, JE VOUS ASSURE.
PARLEZ-MOI D'YM.
QUE VOULEZ-VOUS QUE JE VOUS DISE ? JE SUIS SÛR QUE VOUS SAVEZ DÉJÀ TOUT.
PARLEZ-MOI DE LA MORT DE VLADIMIR USKIN.
CETTE GARCE NOUS A BIEN EMMERDÉS.
COMMENT S'APPELAIT-ELLE, DÉJÀ ?
JE NE M'EN SOUVIENS PAS, JE VOUS AI DÉJÀ DIT QUE MA MÉMOIRE FLANCHAIT. JE NE ME RAPPELLE QUE SES YEUX, FROIDS ET BLANCS COMME LA NEIGE.

YOUHOU, IL Y A QUELQU'UN ?
PAPA !
PAPA !
MALYSHKA.
ELLE S'EST ENDORMIE.
ELLE EST TRÈS HEUREUSE DE VOTRE VISITE.
PLUS DE THÉ ?
NON, MERCI, CAMARADE MIJEYEVA.
S'IL VOUS PLAÎT, APPELEZ-MOI MILA.
VOUS LUI MANQUEZ. JE COMPRENDS QUE VOS OBLIGATIONS NE VOUS LAISSENT PAS LE CHOIX, MAIS ELLE A TELLEMENT BESOIN DE VOUS...
ÇA N'A PAS ÉTÉ FACILE APRÈS LA MORT DE MON ÉPOUSE, NI POUR ELLE NI POUR MOI. POURTANT, LIKHA VOUS CONSIDÈRE COMME UNE MÈRE.
OH, VOUS EXAGÉREZ, MAIS JE VOUS REMERCIE. JE ME SENS CHEZ MOI, ICI, ET VOUS ÊTES MA FAMILLE.

LOUBIANKA. BUREAU CENTRAL DU NKVD, COMMISSARIAT DU PEUPLE DES AFFAIRES INTÉRIEURES. MOSCOU. HIVER 1937.
ENTREZ ET ASSEYEZ-VOUS.
NUMÉRO 12/471. DIMITRI ANDROPOVICH LOUJINE. NÉ EN 1883, À PERM.
MEMBRE DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES DE L'URSS. DOCTEUR EN MÉDECINE DE L'UNIVERSITÉ DE MOSCOU. DOCTEUR EN NEUROLOGIE DE L'UNIVERSITÉ DE HEIDELBERG. DISCIPLE DE BLEULER ET DE RAMÓN Y CAJAL.
DÉCLARÉ ENNEMI DU PEUPLE EN 1927, POUR SABOTAGE INTELLECTUEL ET ÉTUDES ANTIMARXISTES ET CONTRE-RÉVOLUTIONNAIRES PROCHES DES PHILOSOPHIES INDIVIDUALISTES ET BOURGEOISES...
J'AI OUBLIÉ QUELQUE CHOSE ?
1er octobre 1920
Aleksander Bogdanov, le directeur de l'Académie des Sciences, a réalisé l'impossible : faire approuver le Projet YM.
C'EST FAIT, LOUJINE.
FÉLICITATIONS, MON AMI, LES MEMBRES DU CONSEIL SCIENTIFIQUE SONT ENTHOUSIASMÉS PAR TON PROJET.
GRÂCE À TOI, BOGDANOV. SANS TON APPUI, JE N'Y SERAIS PAS ARRIVÉ.
J'AI BEAU ÊTRE LE DIRECTEUR DE L'ACADÉMIE, C'EST TOI QUI AS CONVAINCU CES BUREAUCRATES.
ALLONS FÊTER ÇA ! TU INVITES.

JE VOUS OFFRE L'OPPORTUNITÉ DE PURGER VOS CRIMES CONTRE LE PEUPLE SOVIÉTIQUE EN SERVANT L'ÉTAT PLUS UTILEMENT QU'EN CREUSANT DES FOSSÉS DANS LA STEPPE.
TOUTEFOIS, VOUS RESTEZ UN DANGER POUR LA RÉVOLUTION ET NOUS NE RELÂCHERONS PAS NOTRE SURVEILLANCE.
LE 1ER OCTOBRE 1920, VOUS VOUS ÊTES AUTORISÉ À RÉALISER, JE CITE, "UNE ÉTUDE SUR LES CAPACITÉS EXTRASENSORIELLES DES ÊTRES HUMAINS".
VOUS CONFIRMEZ ?
OUI.
POUR CE FAIRE, VOUS AVEZ PARCOURU L'URSS À LA RECHERCHE DE... COMMENT LES APPELIEZ-VOUS, DÉJÀ...
... DUSHA* ? DES PERSONNES AUX CAPACITÉS SOI-DISANT...
PSYCHOSURDOUÉS. C'EST LE TERME EXACT.
PARLEZ-MOI DE...
CAMARADE TSELENKO, DÉSOLÉ DE VOUS INTERROMPRE. LE COMMANDEMENT VOUS RÉCLAME.
NOUS CONTINUERONS PLUS TARD.

* ДУША : ÂME

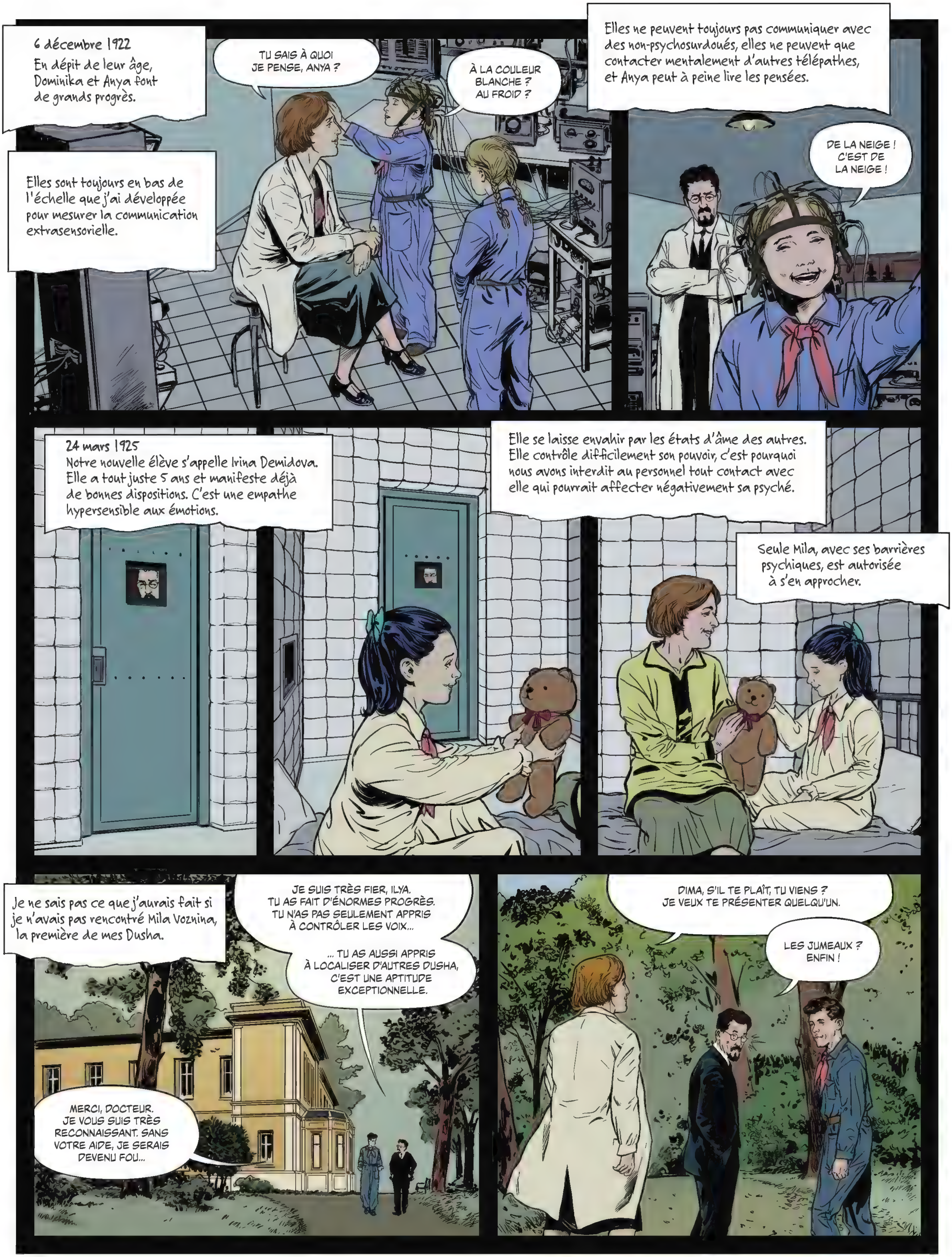
2 décembre 1920.
QU'EN DIS-TU ? CE N'EST PAS GRAND-CHOSE ENCORE, MAIS IL ABRITERA BIENTÔT NOTRE CENTRE D'INVESTIGATION.
JE NE SAIS PAS, DIMA. JE N'AI PAS CONFIANCE.
DANS LES SOVIETS ?
CHACUN À NOTRE MANIÈRE, NOUS CHERCHONS LA MÊME CHOSE : SURMONTER LES MISÈRES QUI EMPÊCHENT L'HUMANITÉ D'AVANCER.
CE N'EST PAS CE QUE JE RESSENS, ILS SONT PLEINS DE CONTRADICTIONS.
Ma bien-aimée, Mila Voznina...

TU N'ES PAS CONCENTRÉ. TU DOIS TE CONCENTRER !
MÊME BIRIUKOV T'A COLLÉ DEUX DIRECTS.
SI TU CONTINUES COMME ÇA, KONDRATIUK VA TE PASSER DESSUS COMME UN CAMION.
TU NE LE VERRAS PAS ARRIVER.
TU AS EU DE LA CHANCE AVEC VIRABYAN.
TU ÉTAIS EN TRAIN DE PERDRE ! SI TU N'AVAIS PAS DONNÉ CE DIRECT...
TU M'ÉCOUTES ?
TU M'ÉCOUTES ?!
MAIS OUI !
JE T'ÉCOUTE, VIEUX DÉMON KAZAKH !
БОКС
JE VAIS ME DOUCHER.

PARLEZ-MOI DU PROJET YM.
L'OBJET D'YM ÉTAIT D'ÉTUDIER TOUS LES CAS DÉTECTÉS DE PSYCHOSURDOUÉS ET DE CHERCHER UN POINT COMMUN ENTRE EUX.
CONTINUEZ.
NOUS AVONS MULTIPLIÉ LES TESTS POUR EN MESURER LA PORTÉE ET LA SPÉCIFICITÉ. NOUS AVONS CONSTATÉ QUE LES SUJETS DÉVELOPPAIENT DES CAPACITÉS DIFFÉRENTES...

VOUS PARLEZ DE LEURS POUVOIRS ?
"POUVOIRS" EST UN TERME AMBIGU ET INCORRECT, QUOIQUE UTILE.
LES SUJETS TRAVERSAIENT, À UN DEGRÉ PLUS OU MOINS ÉLEVÉ, DES ÉPISODES DE PERCEPTION EXTRASENSORIELLE COMME LA TÉLÉPATHIE, LA PRÉCOGNITION OU L'EMPATHIE.
ET QUELS ONT ÉTÉ VOS RÉSULTATS ?
DOCTEUR, LES VOIX SONT REVENUES, ÇA FAIT DES JOURS QUE JE LES ENTENDS.
S'IL VOUS PLAÎT, DONNEZ-MOI MES MÉDICAMENTS.
JE LES ENTENDS CRIER DANS MA TÊTE... JE NE SAIS PAS SI JE VAIS Y ARRIVER.
Sujet : Yetsenine, Ilya. Possible traqueur psychique.
Si le contrôle de ses capacités se concrétise, il pourra nous être utile pour trouver d'autres Dusha.
CALME-TOI, ILYA, OU IL VA FALLOIR RECOMMENCER. J'AI BESOIN DE MESURER LE RAYON D'ACTION DE TES POUVOIRS.
JE NE PEUX PAS, DOCTEUR.
TRÈS BIEN, CONTINUE. DIS-MOI OÙ ELLE EST.
JE VO... JE VOIS DES ARBRES ET UNE RIVIÈRE.
NON, C'EST UN ÉTANG.
DOUZE KILOMÈTRES. TU PEUX FAIRE MIEUX, ILYA.

LE PROJET A ÉTÉ ABANDONNÉ AVANT QUE NOUS AYONS RECUEILLI SUFFISAMMENT DE DONNÉES CONCLUANTES.
PARLEZ-MOI DES DUSHA.
... Je les ai baptisés "Dusha". Que sont-ils, sinon des âmes perdues ?
SI, TU PEUX.
CONCENTRE-TOI !
JE CROIS QUE JE SENS MILA.
4 avril 1921
Aujourd'hui, j'ai été très dur avec Ilya Yetsenine.
Je ne le regrette pas, c'est la seule manière de le faire avancer. La peur de sa télépathie l'en empêche.
Les pensées des autres résonnent dans sa tête. Il doit contrôler les voix et se concentrer. J'ai réduit ses médicaments pendant quelques jours. Résultat décevant.


6 décembre 1922
En dépit de leur âge, Dominika et Anya font de grands progrès.
TU SAIS À QUOI JE PENSE, ANYA ?
À LA COULEUR BLANCHE ? AU FROID ?
Elles sont toujours en bas de l'échelle que j'ai développée pour mesurer la communication extrasensorielle.
Elles ne peuvent toujours pas communiquer avec des non-psychosurdoués, elles ne peuvent que contacter mentalement d'autres télépathes, et Anya peut à peine lire les pensées.
DE LA NEIGE ! C'EST DE LA NEIGE !
24 mars 1925
Notre nouvelle élève s'appelle Irina Demidova. Elle a tout juste 5 ans et manifeste déjà de bonnes dispositions. C'est une empathe hypersensible aux émotions.
Elle se laisse envahir par les états d'âme des autres. Elle contrôle difficilement son pouvoir, c'est pourquoi nous avons interdit au personnel tout contact avec elle qui pourrait affecter négativement sa psyché.
Seule Mila, avec ses barrières psychiques, est autorisée à s'en approcher.
Je ne sais pas ce que j'aurais fait si je n'avais pas rencontré Mila Voznina, la première de mes Dusha.
JE SUIS TRÈS FIER, ILYA. TU AS FAIT D'ÉNORMES PROGRÈS. TU N'AS PAS SEULEMENT APPRIS À CONTRÔLER LES VOIX...
... TU AS AUSSI APPRIS À LOCALISER D'AUTRES DUSHA, C'EST UNE APTITUDE EXCEPTIONNELLE.
MERCI, DOCTEUR. JE VOUS SUIS TRÈS RECONNAISSANT. SANS VOTRE AIDE, JE SERAIS DEVENU FOU...
DIMA, S'IL TE PLAÎT, TU VIENS ? JE VEUX TE PRÉSENTER QUELQU'UN.
LES JUMEAUX ? ENFIN !

VOICI MARTHA ET JAKOB SLANSKY. ILS VIENNENT DE MOGUILEV, EN BIÉLORUSSIE.
J'AI BEAUCOUP ENTENDU PARLER DE VOUS.
JE VOUS EN PRIE, MONTREZ AU DOCTEUR DE QUOI VOUS ÊTES CAPABLES.
ALLONS, N'AYEZ PAS PEUR...
... VOUS ÊTES EN SÉCURITÉ, ICI.
HÉ... HÉ... HÉ...
HA HA HA HA HA HA HA HA HA HA HA
ET DONC, CES DUSHA ? ILS POUVAIENT CONTRÔLER L'ESPRIT DE QUELQU'UN D'AUTRE ?

NE SOYEZ PAS NAÏF, LE CONTRÔLE MENTAL N'EXISTE PAS. LES DUSHA PEUVENT ENTRER DANS VOTRE ESPRIT, Y TROUVER TOUT CE QUE VOUS SAVEZ, PENSÉES ET SENTIMENTS, MAIS ILS NE PEUVENT VOUS OBLIGER À RIEN.
C'EST PEUT-ÊTRE POUR CETTE RAISON QU'ON NOUS A INTERDITS EN 28, NOUS NE LEUR ÉTIONS D'AUCUNE UTILITÉ.
ET LES SLANSKY, ALORS ?
LES SLANSKY POUVAIENT UNIQUEMENT AGIR SUR CERTAINS NEUROTRANSMETTEURS, POUR PROVOQUER UNE SEULE HUMEUR, LE BIEN-ÊTRE.
MAIS S'ILS POUVAIENT VOUS RENDRE HEUREUX, ILS POUVAIENT AUSSI VOUS RENDRE TRISTE, MÉLANCOLIQUE, VOIRE VOUS POUSSER AU SUICIDE.
EN THÉORIE, SEULEMENT EN THÉORIE, ILS AURAIENT PU LE FAIRE, AVEC BEAUCOUP D'ENTRAÎNEMENT, PEUT-ÊTRE.
JE VOUS EN SUPPLIE, DOCTEUR, ARRÊTEZ !
CE N'EST PAS BIEN, MARTHA.
JE SAIS, MAIS QU'EST-CE QU'ON PEUT FAIRE ?
OUAAAAA
PEUT-ÊTRE L'ÉTAT AURAIT-IL DÛ NOUS AUTORISER À CONTINUER.
CE N'ÉTAIT PAS UNE OPTION.
VOUS LES AVEZ LIVRÉS À LA TCHÉKA ET VOUS LES AVEZ MASSACRÉS SANS AUCUNE PITIÉ. LA PLUPART ÉTAIENT DES ENFANTS !
PAM
C'ÉTAIENT DES ENNEMIS DE L'ÉTAT ! JE VOUS RAPPELLE QUE LA QUESTION DE VOTRE FIDÉLITÉ AU PARTI N'EST PAS TRANCHÉE...

JE VOUS AI APPORTÉ DES GÂTEAUX.
JE M'APPELLE ANZELIKHA, MAIS VOUS POUVEZ M'APPELER LIKHA. ET VOUS ?
TES GÂTEAUX SONT DÉLICIEUX, LIKHA.
JE SUIS TONYA. EUX, C'EST SACHA ET YURI. ET DERRIÈRE, IL Y A KOSTIA.
COF COF COF
21 avril 1928
J'ai appris aujourd'hui la mort de Bogdanov. Avec la prise de pouvoir de Staline, je ne sais pas ce que cela signifie pour le projet.
... MES ENFANTS, NOTRE RÊVE DE BONHEUR ET DE PAIX UNIVERSELLE EST TOUT PROCHE. LE CHEMIN EST TRACÉ QUI NOUS MÈNERA À TRANSCENDER LES MISÈRES ET LIMITES DE L'*HOMO SAPIENS* ET À DÉNOUER LES LIENS QUI L'ATTACHENT AU PASSÉ.
VOS EFFORTS ET SACRIFICES ONT RENDU POSSIBLE LE MONDE DE L'"*HOMO UTOPIALIS*", OÙ NOUS AURONS TOUS LES MÊMES CAPACITÉS ET OÙ L'HUMANITÉ, SANS EXCEPTION, BÉNÉFICIERA DES DONS QUI SONT TAPIS AU FOND DE VOS ESPRITS.
VOUS SEREZ DES HÉROS, ET LES GÉNÉRATIONS FUTURES VOUS DEVRONT UNE RECONNAISSANCE ÉTERNELLE, MES CHERS DUSHA.
DIEU NOUS MÉPRISE ET VOUS NOUS APPELEZ "DUSHA" ?
NOUS SOMMES DES MONSTRES SANS ÂME. REGARDEZ-NOUS, LES MAUDITS !
BORIS, CE N'EST PAS LE MOMENT...
Boris Badia. Mon plus bel échec...
... mais avec tant de choses à apporter au projet.
ET CE SERA QUAND, LE MOMENT DE DIRE LA VÉRITÉ, MA CHÈRE MILA ?
TU AS DRESSÉ DES BOUCLIERS PSYCHIQUES POUR LE DOCTEUR. CRAINDRAIT-IL SES BIEN-AIMÉS DUSHA ?

Ses aptitudes se sont manifestées lorsque les Soviétiques ont pris d'assaut le monastère arménien où il était novice. Pour un télépathe lambda, il est facile d'accéder à nos souvenirs les plus précis.
ILS T'ONT DIT DE LA FERMER, BADIA.
LE PETIT TOUTOU DE LOUJINE.
Badia est capable d'accéder aux souvenirs les plus enfouis et oubliés d'un sujet...
CRAC
... provoquant chez lui une atroce douleur.
DIEU TE MAUDISSE, LOUJINE !
AAAAA
DIMA, C'EST IRINA !
Ils étaient quelques-uns à avoir vu venir le danger, mais ils ne savaient comment réagir, ils étaient trop jeunes, ils contrôlaient à peine leurs pouvoirs.
IL FAUT SORTIR D'ICI ! OCCUPE-TOI DES PETITS !

PAW PAW
C'EST LA TCHÉKA, DIMA !
METS-LES À L'ABRI, JE VAIS LEUR PARLER.
NON, DIMA. ILS NE SONT PAS VENUS POUR PARLER.
ALLONS-Y, LA PORTE DE DERRIÈRE.
ON Y VA ! PAR ICI !
SBAW !
PAW PAW PAW PAW PAW
NON ! ASSASSINS !
VITE, DOCTEUR, NOUS DEVONS SORTIR D'ICI !
MILA ET MARTINA... TU LES AS VUES ?
JE CROIS QU'ELLES SONT DEVANT, DOCTEUR.
PAW PAW PAW PAW PAW PAW PAW PAW PAW PAW PAW

* SURNOM DE JEUNESSE DE STALINE.

NOUS NE POUVONS NOUS PERMETTRE, CAMARADE, QUE LA FOI DE CETTE JEUNESSE DANS LE COMMUNISME VACILLE. ET POUR L'ÉVITER, TOUS LES MOYENS SONT BONS...
... AUSSI RADICAUX ET CONTRAIRES À LA MORALE NOUS SEMBLENT-ILS.
LE VRAI RÉVOLUTIONNAIRE N'A NI SENTIMENT NI INTÉRÊT PERSONNEL, IL SE DOIT ENTIÈREMENT AU PARTI.
ET POUR DÉFENDRE LE PARTI, IL EST NÉCESSAIRE DE LE PURGER DE CES INDÉSIRABLES QUI MENACENT NOTRE ORDRE PARFAIT. JE M'EN ACQUITTERAI SANS LE MOINDRE REMORDS.
COMME LE DISAIT NOTRE BIEN-AIMÉ LÉNINE, PEUT-ON FAIRE UNE RÉVOLUTION SANS PELOTONS D'EXÉCUTION ?
CE FUT UN PLAISIR, CAMARADES, MAIS JE DOIS ME RETIRER. EXCUSEZ-MOI.
ALLONS-Y, MIJAIL, SORTONS PRENDRE L'AIR, ÇA SENT L'INQUISITEUR, PAR ICI.
ИЗВЕСТИЯ
ЦИРК
TU SAIS QUOI, GAMIN ? LE PARTI N'A QU'UNE RÈGLE :
QUAND STALINE PARLE, IL NOUS MENT...
... ET NOUS APPLAUDISSONS À TOUT ROMPRE...
... MÊME SI NOUS SAVONS PERTINEMMENT QU'IL NOUS MENT.

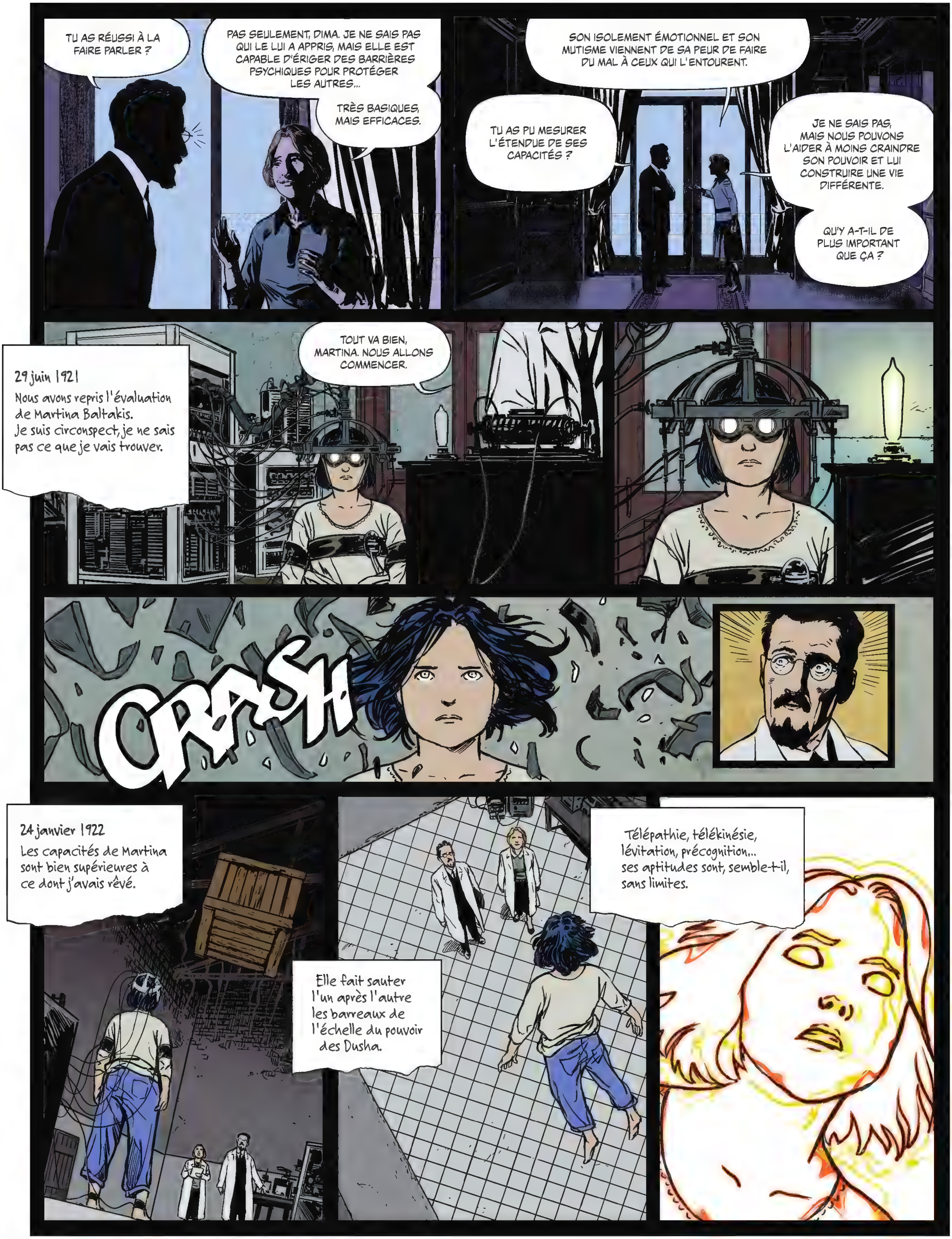
INUTILE DE VOUS ASSEOIR, JE SERAI BREF.
J'AI ÉTÉ AUTORISÉ À RELANCER UNE BRIGADE DE PSYCHOSURDOUÉS.
UNE BRIGADE ? MAIS YM AVAIT ÉTÉ CRÉÉ À DES FINS PACIFIQUES, POUR TROUVER LA CLÉ QUI FERAIT ÉVOLUER TOUS LES HUMAINS.
ET COMMENT CROYEZ-VOUS QU'ON Y ARRIVE, À LA PAIX ? EN IDENTIFIANT NOS ENNEMIS. NOUS SAVONS QUE L'ALLEMAGNE EST À L'AFFÛT, QUE L'URSS PULLULE D'ESPIONS, MAIS C'EST À MOI QU'IL REVIENT DE DÉBUSQUER D'AUTRES MENACES :
CEUX QUI VEULENT METTRE FIN À LA RÉVOLUTION... DE L'INTÉRIEUR.
LE PROJET YM EST UNE ARME DÉCISIVE POUR Y PARVENIR. JE NE VEUX PAS SEULEMENT LES CONSPIRATEURS, MAIS AUSSI CEUX QUI NE SAVENT MÊME PAS QU'ILS LE SONT, CEUX QUI DOUTENT, CEUX QUI PORTENT DANS LEUR PENSÉE LA GRAINE DE LA DÉFAITE.
C'EST POUR ÇA QUE VOUS AVEZ ÉTÉ CHOISI. FAITES BIEN VOTRE TRAVAIL ET RACHETEZ-VOUS.
JE VEUX UNE SECTION PSYCHIQUE AU SERVICE DU PEUPLE. ET RAPIDEMENT, SI VOUS NE VOULEZ PAS RETOURNER EN CAMP.
C'EST BIEN COMPRIS ?
OUI.
VOUS POUVEZ DISPOSER.

UNE DERNIÈRE CHOSE. PARLEZ-MOI DE L'INCIDENT DU 8 AVRIL 1926.
LE JOUR OÙ EST MORT VLADIMIR USKIN.
JE NE M'EN SOUVIENS PAS.
USKIN ÉTAIT UN VICIEUX. IL A VIOLÉ L'UNE DE NOS AUXILIAIRES, QUI L'A TUÉ.
POUVEZ-VOUS M'EXPLIQUER POURQUOI LE COMPAGNON D'USKIN, KAMENIEV, A ÉTÉ VICTIME D'UNE EMBOLIE CÉRÉBRALE QUI L'A LAISSÉ TROIS MOIS DANS LE COMA ?
SON ALCOOLISME. C'EST PROBABLEMENT LUI QUI EST À L'ORIGINE DE L'A.V.C.
RIEN D'AUTRE ?
CE N'EST PAS CETTE FEMME QUI, AVEC SON ESPRIT, A TUÉ USKIN ET PROVOQUÉ LE COMA DE KAMENIEV ?
J'AURAIS AIMÉ AVOIR UNE TÉLÉPATHE DE CE NIVEAU. LES DUSHA LISAIENT DANS LE CERVEAU, ILS NE LE DÉTRUISAIENT PAS.

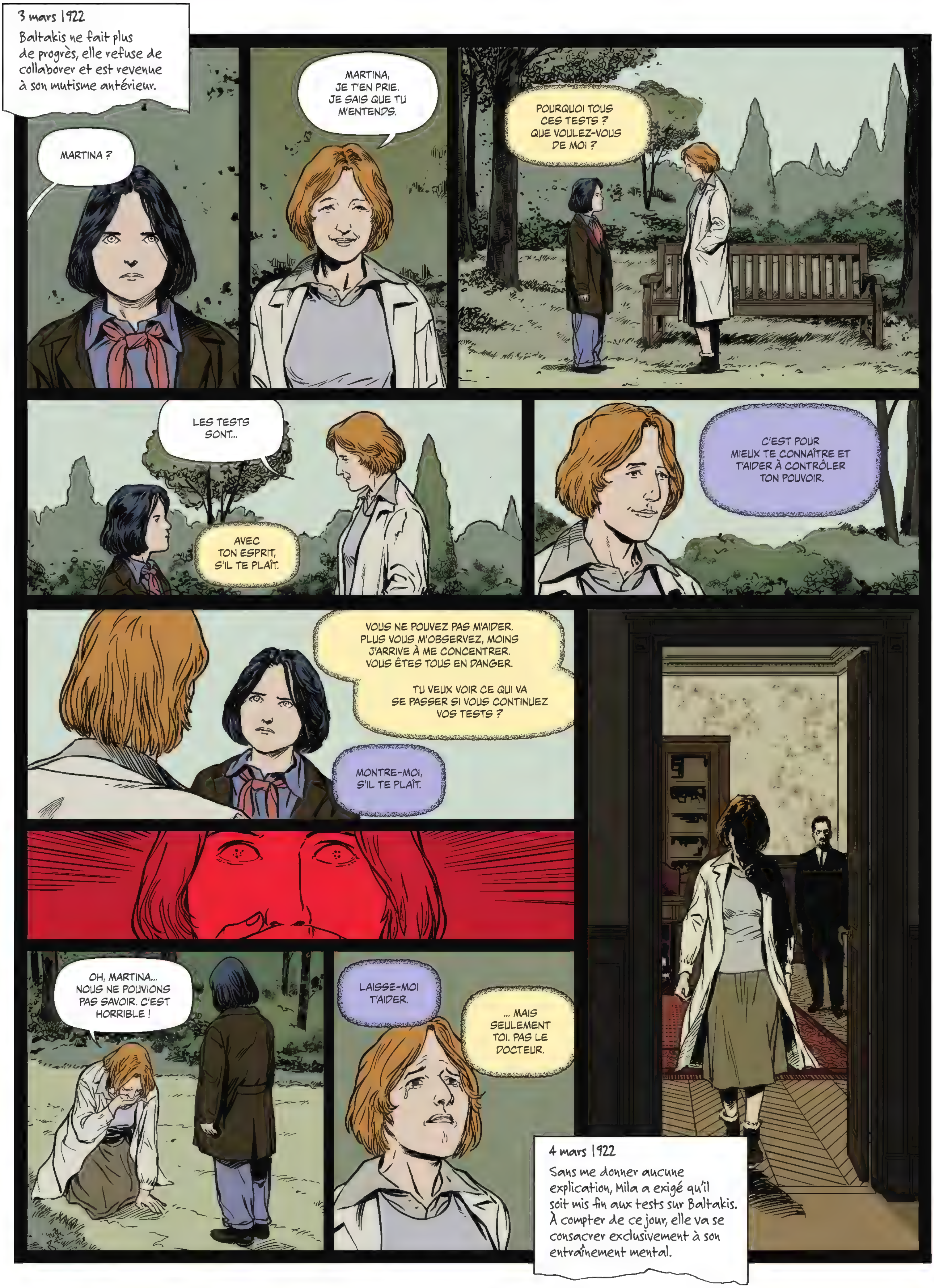
*МЕРТВЫХ [MERTVYKH] : MORT. **БЕЖАЛ [BEZHAL] : EN FUITE.

* PÉDOPSYCHIATRE SOVIÉTIQUE QUI A DÉCRIT POUR LA PREMIÈRE FOIS LES TROUBLES AUTISTIQUES, EN 1925.

MARTINA, TU M'ENTENDS ?
AAAAHH!
OUI.
OUHHHH ! C'EST TOI, MARTINA ? MAIS... S'IL TE PLAÎT, TU ME FAIS MAL !
C'EST MIEUX ?
OUI.
JE SUIS VRAIMENT DÉSOLÉE, JE NE VOULAIS PAS TE FAIRE DE MAL. PARDONNE-MOI, S'IL TE PLAÎT.
C'EST BON, JE VAIS BIEN.
TU ES COMME MOI.
ICI, NOUS SOMMES TOUS COMME TOI.
JE SAIS.
SAUF LUI.



TU AS RÉUSSI À LA FAIRE PARLER ?
PAS SEULEMENT, DIMA. JE NE SAIS PAS QUI LE LUI A APPRIS, MAIS ELLE EST CAPABLE D'ÉRIGER DES BARRIÈRES PSYCHIQUES POUR PROTÉGER LES AUTRES...
TRÈS BASIQUES, MAIS EFFICACES.
SON ISOLEMENT ÉMOTIONNEL ET SON MUTISME VIENNENT DE SA PEUR DE FAIRE DU MAL À CEUX QUI L'ENTOURENT.
TU AS PU MESURER L'ÉTENDUE DE SES CAPACITÉS ?
JE NE SAIS PAS, MAIS NOUS POUVONS L'AIDER À MOINS CRAINDRE SON POUVOIR ET LUI CONSTRUIRE UNE VIE DIFFÉRENTE.
QU'Y A-T-IL DE PLUS IMPORTANT QUE ÇA ?
29 juin 1921
Nous avons repris l'évaluation de Martina Baltakis.
Je suis circonspect, je ne sais pas ce que je vais trouver.
TOUT VA BIEN, MARTINA. NOUS ALLONS COMMENCER.
CRASH
24 janvier 1922
Les capacités de Martina sont bien supérieures à ce dont j'avais rêvé.
Elle fait sauter l'un après l'autre les barreaux de l'échelle du pouvoir des Dusha.
Télépathie, télékinésie, lévitation, précognition... ses aptitudes sont, semble-t-il, sans limites.


3 mars 1922
Baltakis ne fait plus de progrès, elle refuse de collaborer et est revenue à son mutisme antérieur.
MARTINA ?
MARTINA, JE T'EN PRIE. JE SAIS QUE TU M'ENTENDS.
POURQUOI TOUS CES TESTS ? QUE VOULEZ-VOUS DE MOI ?
LES TESTS SONT...
AVEC TON ESPRIT, S'IL TE PLAÎT.
C'EST POUR MIEUX TE CONNAÎTRE ET T'AIDER À CONTRÔLER TON POUVOIR.
VOUS NE POUVEZ PAS M'AIDER. PLUS VOUS M'OBSERVEZ, MOINS J'ARRIVE À ME CONCENTRER. VOUS ÊTES TOUS EN DANGER.
TU VEUX VOIR CE QUI VA SE PASSER SI VOUS CONTINUEZ VOS TESTS ?
MONTRE-MOI, S'IL TE PLAÎT.
OH, MARTINA... NOUS NE POUVIONS PAS SAVOIR. C'EST HORRIBLE !
LAISSE-MOI T'AIDER.
... MAIS SEULEMENT TOI. PAS LE DOCTEUR.
4 mars 1922
Sans me donner aucune explication, Mila a exigé qu'il soit mis fin aux tests sur Baltakis. À compter de ce jour, elle va se consacrer exclusivement à son entraînement mental.

INSTITUT PSYCHIATRIQUE SERBSKY. MOSCOU. HIVER 1937.
23
LE VOICI.
LAISSEZ-NOUS SEULS.
ILYA... CONCENTRE-TOI SUR MA VOIX.
DOCTEUR... VOUS ÊTES REVENU ME CHERCHER.
ALLONS-Y, ILYA, JE VAIS TE FAIRE SORTIR D'ICI.
ILYA !

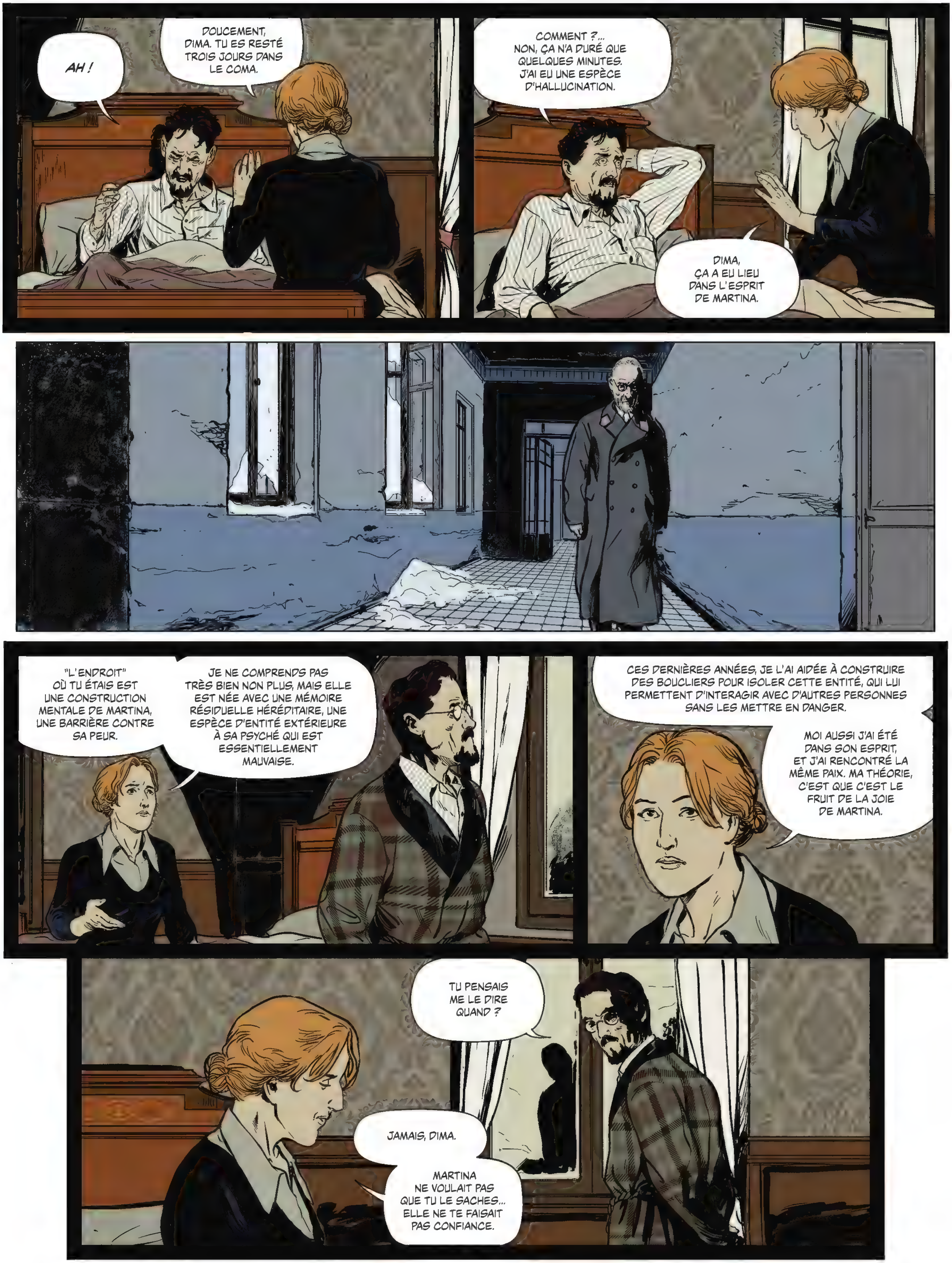
PRISON DE BUTYRKA. MOSCOU. HIVER 1937.
OHÉ ! S'IL VOUS PLAÎT !
VOUS COMMETTEZ UNE ERREUR. JE N'AI RIEN FAIT !
JAKOB, C'EST TOI ?
MARTHA ?!
CHHHUT, ILS PEUVENT NOUS ENTENDRE.
TU CROIS QUE ÇA A UN RAPPORT AVEC YM ?
NOUS AVONS TOUT BIEN FAIT. NOUS NOUS SOMMES SÉPARÉS APRÈS AVOIR FUI LE MASSACRE. NOUS AVONS CHANGÉ DE NOM.
NOUS NE NOUS SOMMES PAS VUS DEPUIS NEUF ANS.
MAIS NOUS COMMUNIQUONS ENCORE PAR L'ESPRIT. TU CROIS QU'ILS LE SAVENT ?
JE NE SAIS PAS, JAKOB. MAIS SI C'EST LE CAS, NOUS NE SORTIRONS PAS VIVANTS DE CET ENDROIT.
OUI, CE SONT EUX.
JE VOUS EN SUPPLIE, ÉCOUTEZ-MOI, JE SUIS INNOCENT !

LYUBERTSY.
OBLAST DE MOSCOU.
HIVER 1937.
ЛЕНИН
JE VOUS ATTENDAIS, DOCTEUR, VOUS ET VOTRE PETIT TOUTOU.
JE SUPPOSE QUE VOUS N'ÊTES PAS LÀ POUR VOUS FAIRE CARESSER LE CERVEAU.
BORIS, NOUS SOMMES VENUS POUR...
JE SAIS TRÈS BIEN CE QUE VOUS VOULEZ, DOCTEUR.
SANS LE BOUCLIER DE MILA, VOS PENSÉES SONT DÉSORMAIS COMME UN LIVRE OUVERT POUR CHACUN D'ENTRE NOUS.
ALORS, QU'EST-CE QUE TU VAS FAIRE, BORIS ?
N'EST-CE PAS IRONIQUE ?
LES COMMUNISTES NOUS ONT CONSTRUIT UN DESTIN COMMUN.
ET MAINTENANT, DIEU VOUS ENVOIE POUR M'AIDER DANS MA MISSION.
FAIRE PAYER LES RUSSES POUR LEURS PÉCHÉS.

DACHE D'YM.
ENVIRONS DE MOSCOU.
HIVER 1937.
BK 12
BK-12
ALLEZ, USKIN, LA FILLE EST LÀ-DEDANS, QU'EST-CE QUE TU ATTENDS ?
OUI, ELLE EST LÀ-DEDANS, HA HA HA !
TU VAS LAISSER TON CAMARADE KAMENIEV REGARDER ?
CHHHHH...

C'EST BON, USKIN, BAISE-LA !
OUI !
MARTINA ?!
AAAAAAAAAAAAAA

CALME-TOI, MARTINA ! QU'EST-CE QUI S'EST PASSÉ ?!
JE DOIS RÊVER. JE ME SUIS PEUT-ÊTRE COGNÉ LA TÊTE...
C'EST... INDESCRIPTIBLE... JE RESSENS... DU CALME...
MAIS C'EST PLUS QUE ÇA... LA PEUR ET LA DOULEUR ONT DISPARU... JE RESSENS JUSTE LA PAIX.
VA-T'EN !


AH !
DOUCEMENT, DIMA. TU ES RESTÉ TROIS JOURS DANS LE COMA.
COMMENT ?... NON, ÇA N'A DURÉ QUE QUELQUES MINUTES. J'AI EU UNE ESPÈCE D'HALLUCINATION.
DIMA, ÇA A EU LIEU DANS L'ESPRIT DE MARTINA.
"L'ENDROIT" OÙ TU ÉTAIS EST UNE CONSTRUCTION MENTALE DE MARTINA, UNE BARRIÈRE CONTRE SA PEUR.
JE NE COMPRENDS PAS TRÈS BIEN NON PLUS, MAIS ELLE EST NÉE AVEC UNE MÉMOIRE RÉSIDUELLE HÉRÉDITAIRE, UNE ESPÈCE D'ENTITÉ EXTÉRIEURE À SA PSYCHÉ QUI EST ESSENTIELLEMENT MAUVAISE.
CES DERNIÈRES ANNÉES, JE L'AI AIDÉE À CONSTRUIRE DES BOUCLIERS POUR ISOLER CETTE ENTITÉ, QUI LUI PERMETTENT D'INTERAGIR AVEC D'AUTRES PERSONNES SANS LES METTRE EN DANGER.
MOI AUSSI J'AI ÉTÉ DANS SON ESPRIT, ET J'AI RENCONTRÉ LA MÊME PAIX. MA THÉORIE, C'EST QUE C'EST LE FRUIT DE LA JOIE DE MARTINA.
TU PENSAIS ME LE DIRE QUAND ?
JAMAIS, DIMA.
MARTINA NE VOULAIT PAS QUE TU LE SACHES... ELLE NE TE FAISAIT PAS CONFIANCE.

17 avril 1926
Je cherche à reproduire les circonstances qui ont provoqué l'incident. Pour ce faire, je m'apprête à réaliser des stress tests sur Baltakis. Je sais que Mila ne serait pas d'accord avec mes méthodes, mais je le fais au nom de la science.
Je me mens. Je veux retourner là-bas. Je dois retourner là-bas. Ressentir de nouveau cette paix.
PROFESSEUR, C'EST VRAIMENT VOUS ?
MAIS OUI, BIEN SÛR QUE C'EST LUI. MAUDIT !
VOUS N'AVEZ PAS LE DROIT DE NOUS REFAIRE ÇA !
CLAQ
TU TE TROMPES, MARTHA. IL PENSE QUE NOUS LE LUI DEVONS ET VEUT BIEN SÛR NOUS LE FAIRE PAYER.
IL CROIT QUE MARTINA A SURVÉCU ET FERA TOUT CE QU'IL FAUT POUR RETOURNER DANS SON ESPRIT.
N'EST-CE PAS, DOCTEUR ?

SALUT, JE SUIS DE RETOUR !
SALUT ? JE VOUS AI APPORTÉ DES GÂTEAUX.
KOSTIA NE BOUGE PLUS.
IL EST MORT. CETTE NUIT, IL A FAIT TRÈS FROID ET IL EST MORT.
DOCTEUR, J'AI SENTI UN DUSHA... AU POUVOIR IMMENSE.

TU PEUX T'EN OCCUPER ?
OUI, JE M'EN OCCUPE, NE T'EN FAIS PAS.
MERCI, MAMAN !

Dans l'URSS de 1937, en plein milieu des purges staliniennes, le neuropsychologue et scientifique Dimitri Loujine est libéré du goulag où il avait été condamné pour des actes contre-révolutionnaires. On lui ordonne de reprendre ses expériences scientifiques au sein du Projet YM afin de pouvoir utiliser les capacités psychiques prodigieuses de ceux qu'on appelle les Dusha. Après neuf ans dans le goulag, l'esprit de Loujine s'est altéré, il est devenu un homme torturé et obsédé par Martina Baltakis, son sujet le plus doué, qui possède un don aussi rare qu'inquiétant...

UN THRILLER EN 2 TOMES

ISBN 978-2-344-05190-0
9 782344 051900
CODE PRIX GL40 23.0708.0
www.glenat.com

1
RUIZGE
DUSHA
LA FILLE DE L'HIVER
Glénat